

## SI APRE IL SIPARIO SUL BALLO DELLE DEBUTTANTI

(ANSA) - ROMA, 26 OTT - Si apre oggi il sipario sul "Gran Ballo delle Debuttanti", uno degli appuntamenti classici dell'alta societa'. Sulle dolcissime note di valzer viennesi, nei Saloni di Palazzo Brancaccio, venti giovani fanciulle, accompagnate dagli Atleti dell'Aeronautica Militare faranno il loro debutto in societa'.

Non hanno provenienze nobili ne cognomi altisonanti, ma solo il sogno di 'partecipare ad un Gran Ballo era un mio desiderio sin da bambina- dice Elvia Venosa, l'organizzatrice dell'Evento - ed e' per questo che ho deciso di promuovere la manifestazione.

Perche' tutto sia perfetto, alle prescelte sono state impartite lezioni di danza dai ballerini Simone De Pasquale e Samanta Togni. Del portamento si e' occupata la principessa Josefa Massimo mentre il Bon Ton e' stato insegnato dalla contessa Dea Pecorelli Medori.

L'Evento patrocinato dalla Regione Lazio, dall'Ambasciata d'Austria, dalla Provincia e dal Comune di Roma, vedra' la partecipazione di autorita' italiane e austriache, di prestigiosi rappresentanti dell'Aeronautica Militare e della piu' alta nobilta' romana. Non mancheranno gli ospiti celebri come Giada De Miceli, Alessio Di Clemente.

Il Gran Gala, che si festeggia il 26 ottobre, giorno della festa nazionale austriaca, sara' presentato da Rossella Brescia, mentre Nino Graziano Luca sara' il direttore artistico e maestro di cerimonie. Come in tutte le fiabe ci sara' il lieto fine: Ludovica Cirillo Giacomini e Matilde Cucuzza saranno le ancelle di un "gioco di beneficenza", il cui ricavato sara' devoluto all'Unicef, per finanziare il progetto rivolto ai bambini del Mozambico "orfani dell'aids". (ANSA)

## **NUOVE SISSI PER UNA NOTTE**

Trenta moderne principesse, trenta atletici cavalieri e una cornice da sogno come il Palazzo Brancaccio, questi gli ingredienti per una serata fiabesca. La Venosa Elvia s.r.l ha infatti organizzato per il giorno 26 ottobre 2007, a partire dalle ore 19.30, il “Gran Ballo delle Debuttanti” a cui potranno partecipare 30 ragazze tra i 17 e i 23 anni. Al loro fianco non mancheranno i “principi”, gli atleti dell’Aeronautica Militare, che accompagneranno le debuttanti in questo percorso fiabesco. La serata patrocinata dalla Regione Lazio, dall’Ambasciata d’Austria e dalla Provincia e dal Comune di Roma sarà presentata da Rossella Brescia e vedrà la partecipazione di autorità italiane e austriache e alti rappresentanti dell’Aeronautica Militare.

Madrina dell’evento Paola Saluzzi, Goodwill Ambassador dell’ unicef Italia.

E come in tutte le fiabe il lieto fine...parte del ricavato della serata sarà devoluto all’unicef, per finanziare il progetto rivolto ai bambini del Mozambico “orfani dell’aids”.

Le ragazze rivivranno l’emozione della tradizione della Vienna ottocentesca durante il Gran Ballo di Gala, al suono dei Virtuosi dell’Accademia di Montecarlo, diretta dal Maestro Giampiero Gemini con le coreografia e l’esibizione dei ballerini Simone di Pasquale e Samanta Togni, conosciuti al gran pubblico dopo la partecipazione al programma televisivo “Ballando con le stelle” presentato da Milly Carlucci. Il tutto sotto la supervisione alla direzione artistica e alla regia di Massimo Romeo Piparo.

Una serata, che, pur realizzando la favola sognata da ogni ragazza, non mette da parte le realtà più difficili, così che con il “Ballo delle debuttanti” si possa realizzare, anche se in minima parte, il sogno di vita dei bambini africani.

Sabrina Gabrieli

Angela Patacchiola

Per info:

Comitato Organizzativo

Dr.ssa Elvia Venosa – Responsabile Organizzazione Evento

Tel/Fax 06 – 50797346

[info@granballodelledebuttantiroma.com](mailto:info@granballodelledebuttantiroma.com)

[www.venosaelvia.com](http://www.venosaelvia.com)

Benvenuti  
a Roma

FAROUK HOSNY  
ministro Egitto  
(da Il Cairo)



Rosario Fiorello (Foto Sintesi)

L'Associazione "Andrea Tudisco" Onlus, che nasce dall'impegno di Fiorella Tosoni e Nicola Tudisco per ricordare il piccolo Andrea, ucciso dalla leucemia a soli 10 anni, è arrivata a un grande traguardo: l'apertura della prima parte della "Casa di Andrea e di Tutti i Fiorellini del Mondo", struttura all'interno del Parco Bellosguardo per ospitare e assistere i bambini con gravi patologie e i loro genitori. Un traguardo che ha trovato prestigiosi sostenitori, in primis Rosario Fiorello (sua l'aggiunta del nome "tutti i Fiorellini

Giorno & Notte

Cecchignola, la partita della solidarietà aspettando Fiorello alla Casa di Andrea

del mondo" al progetto), che inaugurerà la struttura, Carla Fendi, Max Biaggi, Fabrizio Frizzi e molti altri. Questa sera scende in campo la Finmeccanica-sport e spettacolo in sostegno del progetto dedicato ad Andrea Tudisco. Al Centro di addestramento ginnico dell'Esercito - Caserma Silvano Abba, alla Cecchignola, sfida a calcio

tra vertici e dipendenti dell'azienda e glorie del calcio come Amoroso, Bellugi, Corso, Galli, Nela, Pellegrini, Rizzitelli, Schillaci, Savoldi, Vierchwood. Show assicurato da Giorgia Surina, Peppe Quintale, Lino Barbieri. L'ingresso (ore 16.30-21) è gratuito, il ricavato del catering e la vendita delle t-shirt sosterranno la raccolta fondi.



Sebino Nela

Arrivederci  
a Roma

ALEXANDRA DI KENT  
principessa  
(a Madrid)



Il Campidoglio celebra  
15 anni di Diplomazia



Marisa Pinto Olori del Poggio e monsignor Sandri

CELEBRAZIONI per i quindici anni di Diplomazia, uno dei "club" più esclusivi e riservati che animano la vita culturale della Capitale. La sala della Protomoteca del Campidoglio, presente come "padrone di casa" il sindaco Walter Veltroni, ha accolto lunedì scorso numerosissimi ambasciatori, presidenti, amministratori delegati di grandi aziende accorsi per partecipare al convegno dal titolo La grande forza del dialogo. Il tema della giornata di "compleanno" è stato scelto perché Diplomazia è nata con lo scopo di mettere in contatto e creare un fattivo dialogo tra gli ambasciatori residenti a Roma e la classe dirigente italiana. Il discorso del sindaco ha ricordato alcuni eventi che hanno caratterizzato le relazioni internazionali negli ultimi tempi, ha sottolineato: «L'Europa ha bisogno di politica estera e di sicurezza comuni per affrontare le nuove sfide mondiali. Sono seguite, coordinate da Filippo Maria Pandolfi, le relazioni di Giovanni Maria Fick, di Monsignor Leonardo Sandri, dei vice presidenti di Diplomazia Stefano Balsamo e della contessa Marisa Pinto Olori del Poggio. Tra gli intervenuti il Nunzio apostolico Monsignor Bertello, gli ambasciatori del Brasile Bahadjan, di Norvegia Bull, di Giordania principessa Al-Hashemi, di Finlandia Make-la Paoli, di Giappone Nakamura, di Irlanda O'Huighin, di Egitto Rashed, di Grecia Rocanus, di Argentina Taccetti. C'erano: Carla e Anna Fendi, Corrado Calabro, il presidente della Corte Costituzionale Annibale Marini, Sonia Raule, Alberto Michelin, Francesco Ermani, e tanti altre personalità di spicco.



Sean O'Huighin

CONCERTI  
In occasione del 300° anniversario del soggiorno di Handel a Roma, si svolgerà il 17 ottobre, il concerto di Cantate romane al Palazzo della Cancelleria.

Tra emozione e sogni a occhi aperti, sfilano le giovani protagoniste del prossimo Gran Gala, scelte da un gruppo di nobildonne

di ROBERTA PETRONIO

Per evitare equivoci, nel sito web dell'evento regna un diadema dorato. E per rafforzare il concetto, al centro della homepage scorre, opulento, l'album con le immagini delle migliori girls soiree vissute dalle "deb". Le ragazze indossano abiti-nuvola, candidi, e i ragazzi le accompagnano in cravatta bianca. Giovani coppie impegnate in uno scenografico giro di valzer. Come resistere al richiamo del sogno? Dopo il miraggio della fascia di missitalia, il traguardo di una notte da princess. Per trenta fanciulle, di età compresa fra i diciassette e i ventiquattro anni, presto diventerà realtà. È iniziata la grande marcia verso il Gran Gallo delle Debuttanti di Roma, l'edizione 2007 presentata da Rossella Brescia. Ieri il primo atto in via della Conciliazione. Al Ristrò, attorno alle venti, si danno appuntamento i "tecnici" incaricati di valutare le candidature. In palio, trenta "passaporti" per entrare nell'ambito quadro con la cornice dorata. Si sentono già con la scarpetta nella festa le ventenni Anna Quaranta da Melli e Giuseppina Ruvolo da Tivoli, studentessa di Lettere la prima, burman la seconda.



Le debuttanti  
si mettono in ballo



A destra, Orietta Boncompagni (Fotocervizio Totati / Gabrielli)  
Sotto, Bruce Willis

Sopra, due delle aspiranti debuttanti. A sinistra, Josepha Massimo. In alto, Giada De Miceli

WILLIS IN ARRIVO

Tappeti rossi per Bruce "il duro"

Bruce Willis ha detto sì. Con una decisione presa all'ultimo minuto, l'attore ha confermato la sua partecipazione al red carpet romano del suo nuovo film "Die Hard - Vivere o morire", lunedì sera all'Auditorium Conciliazione. Il divo americano arriverà domenica con un jet privato. Ad accoglierlo sarà Edoardo Costa, che la sera farà passerella con

lui, dal momento che ha interpretato un ruolo in questa nuova pellicola. Vista la decisione presa così repentinamente, alla 20th Century Fox sono tutti in allerta per le richieste di Willis da soddisfare. Anche i fans si organizzano, sperando che il divo sia meno scontento dell'ultima volta che è stato a Roma.

M.Laz.



Giada Drommi de Blanc. Nel parterre sfilano l'organizzatrice Elvia Venosa e due volti tv, Janet De Nardis e Giada Di Miceli. Il bel vivere richiede stile? E allora, chi meglio di un aristocratico può selezionare le migliori jeune fille della Capitale per la serata cloo di Palazzo Brancaccio. Il modulo per l'iscrizione si scarica da internet? E garanzia di pari opportunità. Per le giovani che passano il turno, attesa perfezionamento. L'obiettivo è arrivare al massimo della forma all'incontro del 26 ottobre con gli atleti dell'Aeronautica Militare in abito da gala. Simone Di Pasquale e Samantha Togni, maestri del programma di Raiano

"Ballando con le stelle", insegneranno alle debuttanti ad interpretare le nostalgiche note dei valzer viennesi. La principessa Josepha Massimo impartirà lezioni di portamento e la contessa Dea Pecorelli Medori si occuperà di informarle sulle regole base del bon ton (necessarie anche per flirtare con grazia). Nella quota di partecipazione sono compresi inoltre abito e coroncina, fiori e carnet, trucco e acconciatura. Impossibile fallire.

L'evento ha finalità sia mondana che benefica: una parte dei fondi raccolti è destinata al progetto Unicef per i bambini del Mozambico "orfani dell'aids". Madrina del Gran Gallo è Paola Saluzzi, Goodwill Ambassador di Unicef Italia.

LA SERATA



Accanto, Pippo Baudo, Carolina Morace e Clarence Seedorf. L'altra sera al Salone Margherita (Foto Totati / Lautel)

Baudo e Seedorf al Bagaglino, a fin di bene

Clarence Seedorf in trasferta a Roma. Il calciatore milanista ha preso parte a una serata di beneficenza al salone Margherita. Vari momenti hanno caratterizzato la serata, a partire dall'asta, durante la quale sono state battute opere del pittore Gianni Ottaviani. Ha presentato Paola Saluzzi, che interagiva con la platea, dove ironeggiava Pippo Baudo, generoso acquirente e anima della serata promossa dall'International Sport Aca-

de-my, associazione no-profit dedicata all'assistenza dei bambini dei Paesi sottosviluppati. Sul palcoscenico si sono alternati Gabriella Germani, la cantante Saba e pure il presidente della Lazio Claudio Lotito, salito per un dibattito. In platea, accolti da Franco Recanatoni, anche Luca Marchegiani, Carolina Morace, Felice Pulici, Cesare Lanza, Laura Freddi, il press-agent Mario Occhi.

M.Laz.

IL LIBRO

Dal legal gossip al Codice dei principi del Foro

"Non voglio un avvocato che mi dica quello che non posso fare. Lo assumo perché mi suggerisca come fare quello che voglio." Inizia così, con una citazione di John Pierpont Morgan, finanziere, fondatore di JP Morgan, il libro di Franco Stefanoni, giornalista, inventore del gossip legale di livello, *Il Codice del Potere - Avvocati d'Italia-Storie, segreti e bugie della più influente élite professionale* presentato nella Sala Marco Aurelio dell'Assicom. All'incontro, da professori universitari di economia come Carlo Andrea Bollino, al presidente dell'Enea Luigi Paganetto, a molti rappresentanti dei grandi studi d'affari che da Carmelutti, a Graziadei, da Guido Rossi a Uckmar, Bonelli Erede, Gianni Orioni, Chiomenti, Agnoli Bernardi, NCTM, K Legal, Ernst & Young, sono i protagonisti del libro e delle grandi operazioni finanziarie degli ultimi decenni.

F.Lo.

Advertisement for castelli cosmetics, featuring logos for La Maison de Beauté, Saturnia, and Profumerie Castelli, along with contact information for various locations in Rome.

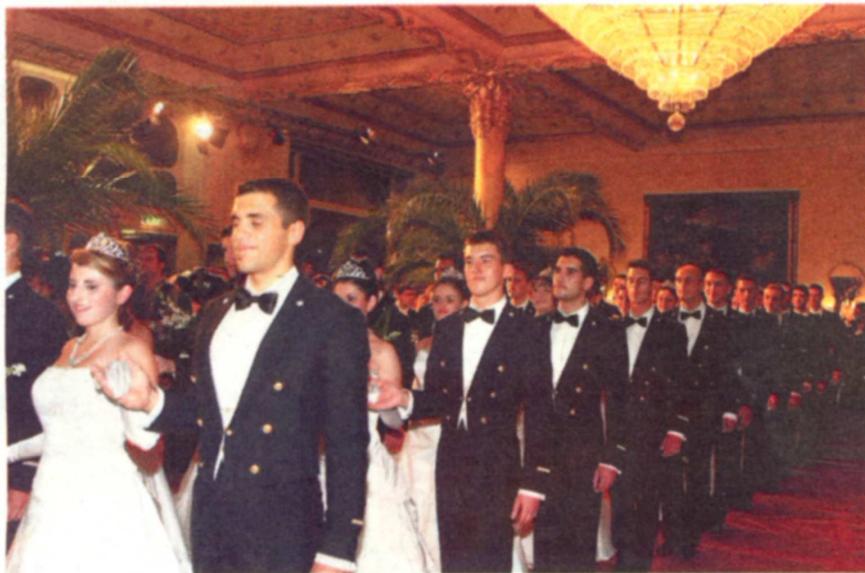
Nobildonne e principesse madrine dell'iniziativa

## Selezione e bon ton sognando il ballo delle debuttanti

**Ingresso in società** L'evento il 26 ottobre a Palazzo Brancaccio. Il ricavato all'Unicef

Giulia Martelli

■ Quale ragazza, guardando «Il gattopardo» o leggendo «La signora delle camelie», non ha sognato, almeno una volta, di poter essere la protagonista? Di volteggiare con abiti ottocenteschi tutti pizzi e crioline, al suono di un romantico valzer, fra le braccia di un'affascinante principe azzurro? Malgrado l'aria spavalda, le minigonne ridotte a coprire il minimo indispensabile, gli occhi biestrati di trucco e i tacchi vertiginosi da maledetta pantera, in ogni animo femminile si cela un inguaribile spirito romantico. Un romanticismo timido ma radicato, che fa sospirare davanti alle grandi storie d'amore in costume e sognare di poter essere, anche solo per un giorno, un'aggraziata e delicata principessa. Per circa 30 ragazze questo sogno diverrà realtà. Il 26 ottobre nei Saloni di Palazzo Brancaccio il «Gran Ballo delle Debuttanti». Appuntamento al Ristrò in via della Conciliazione, alcune aspiranti "dame" hanno preso parte alle selezioni, sostenendo una sorta di esame da parte di vere principesse. Ad "interrogarle" su



bon ton e portamento c'erano infatti la principessa Josefa Massimo e la contessa Dea Pecorelli Medori. Tra la giuria tecnica anche l'ideatrice del Galà, Elvia Venosa e "l'uomo ideale 2006" Vincenzo Bova. Anna Quaranta e Giuseppina Ruvolo sono le prime ad arrivare, sono emozionante e tutte

due spiegano di essere qui per realizzare un sogno: «Mi ha sempre affascinato il passato - dice Giuseppina - vestirmi con quegli abiti magnifici e ballare in un grande salone sarebbe come vivere in una favola». Tra gli ospiti della serata anche la principessa Orietta Ludovisi Boncompagni,



**Iscrizione** Una ragazza compila la scheda per essere «principessa per un giorno»



**Aspiranti** Lisa e Maria altre due giovani per il gran ballo in società



**L'attore** Saverio Vallone ha partecipato in qualità di vip alla selezione del ballo

**Principesse** Josefa Massimo con cappellino e Orietta Boncompagni Ludovisi



**Dalla Tv** Debora Bettiga del programma «Piazza Grande» con Magalli

**Dame e Cadetti**

Nella foto di repertorio il ballo dell'edizione del 2006 a Palazzo Brancaccio

Saverio Vallone, Janet De Nardis e il giornalista di Rai2 notte Nino Graziano Luca, (fotografati da Sirolesi). In attesa del grande evento, il cui ricavato sarà devoluto all'Unicef, le future principesse saranno seguite da diversi esperti, per vivere la lunga notte con la magia di ogni favola che si rispetti.

**COMPANHIA NACIONAL BRASILEIRA**  
 presenta  
**por amor ao Brasil**  
**VACANZA MUSICALE**  
**NELL'AFFASCINANTE BRASILE**

mangiando l'originale "churrasco"  
 nella esclusiva formula  
**CENA+SPETTACOLO+DISCO**  
 "tutto in una notte"  
 al "MUSIC HALL"  
**MAMBOO KINGS**

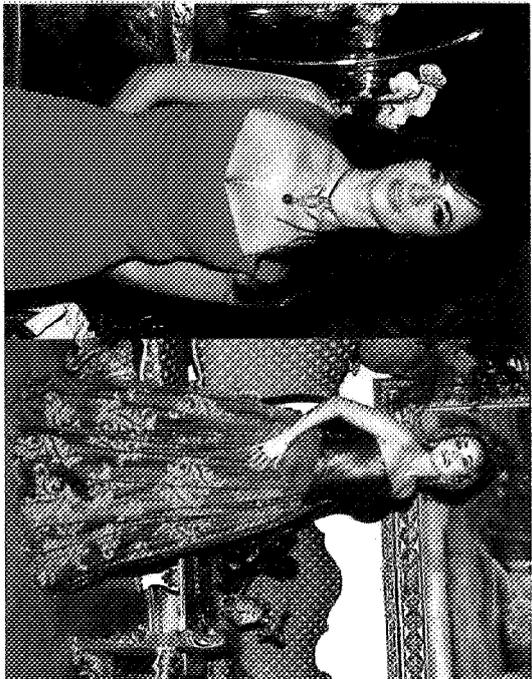
**DAL 17 OTTOBRE AL 18 NOVEMBRE**  
 mambooo kings - via pontina, 501 (gra 26 pontina) eur spinaceto  
 info/reservation/call center: 06.5082272 - www.mamboookings.com  
 prevendite abituali - ingresso riservato ai maggiori di anni 16

## GRAN BALLO DELLE DEBUTTANTI

Nella splendida cornice del Salone di Palazzo Brancaccio, venerdì 26 ottobre si è aperto per la prima volta a Roma il sipario del Gran Ballo delle Debuttanti. Venti ragazze hanno realizzato il sogno principesco debuttando con un gran ballo sulle note dei valzer viennesi.



Giuseppina Ruvoletto al debutto in pubblico di *Quadriglia francese* e *Promenade al braccio* da uno dei fascinosi e allianti *Affari dell'Amore* di *Amore*. Presentatrice Rossella Brescia e Giada Di Miceli (dal cast di *Buona Domenica*) con un bellissimo abito di Renato Balestra



Il Gran Ballo delle Debuttanti con al centro il Maestro di Cerimonia Nino Graziano Luca, i ballerini Simone De Pasquale e Samantha Togni, la

A quale donna non sarebbe piaciuto essere per una sera la bella fanciulla protagonista al braccio di un elegante cavaliere? Sotto lo sguardo attento di numerosissimi ospiti che hanno affollato le sale del Palazzo, è tra tutta la nobiltà romana accorsa per l'occasione, tra cui la Principessa Josefa Massimo che aveva trasferito la sua esperienza in una settimana di corso di "portamento", così come la Contessa Dea Pecorelli Medori con lezioni di "bon ton", presenti in sala erano le simpaticissime Patrizia e Giada de Blank, la Principessa Orietta Boncompagni, i marchesi Nuvola e Landolfo Calenda di Tavani, i marchesi Eduardo e Roberto Talamo Alenoffi Brancaccio di Castelnuovo, marchese Talamo Alenoffi Brancaccio di Castelnuovo e la baronessa Benedetta Van Wood ed altri ancora.

Così ha preso il via la serata con le dolcissime note di valzer viennesi suonate dall'Orchestra I Virtuosi di Montecarlo, diretta dal Maestro Giampaolo Gennini ed in prima fila c'era lo sguardo attento dell'ambasciatore d'Austria Christian Berlekovic che, accanto all'ideatrice del Gran Ballo delle Debuttanti Elva Venosa, guardavano con ammirazione la trasformazione di queste venti fortunate ragazze senza il cognome allisoniane. Infatti è stato premiato il loro impegno, che le ha viste lavorar duro in un'intensa settimana di lezioni di danza con i ballerini Simone De Pasquale e Samantha Togni fino al debutto in pubblico di *Quadriglia francese* e *Promenade al braccio* dei fascinosi e allianti Atleti dell'Aeronautica Militare.

Così come abbiamo assistito alla trasformazione della graziosa Giada Di Miceli durante il trucco e l'accoppiatura del Centro Degradé Joelle e poi pronta per lo spettacolo con un bellissimo abito di Renato Balestra.

Allegra e spigliata la presentazione condotta dalla bellissima Rossella Brescia fasciata in un lungo abito rosso, che ha condotto il "Gioco di Beneficenza" di cui il primo premio, andato ad una fortunata signora, era un meraviglioso anello. Creazione Davite & Delucchi della Gioielleria Rapisardi.

Hanno rapito poi tutta l'attenzione le performance di un tempo argentino sulle note di Astor Piazzolla dei ballerini Simone De Pasquale e Samantha Togni, che tra lo spettacolo di danza di società del XIX secolo eseguito dai ballerini professionisti in costume della "Compagnia Nazionale di Danza Storica" diretta da Nino Graziano Luca, intrompono l'atmosfera di altri tempi con un salto nell'attualità televisiva e sensuale dei loro passi.

Unica nota dolente della splendida serata che aveva dei fini benefici, presentata da Claudio Urcioli e Gabriella Sabatini in rappresentanza dell'Unicoi, in realtà ha visto il numero pubblico distratto dal bellissimo spettacolo nonché dall'abbondante e ricercata cena che vedeva crostacei e aragoste in bella vista, dal progetto rivolto ai bambini del Mozambico orfani dell'aids.

### GRAN BALLO DELLE DEBUTTANTI

Nella splendida cornice dei Saloni di Palazzo Brancaccio venti ragazze realizzano il sogno debuttando con un gran ballo dai sapori antichi

**ROMA** - Quante ragazze comuni guardando i film in costume hanno con invidia riguardato a quelle nobili giovani debuttanti il cui ingresso in società era sancito con un Gran Ballo? A quale donna non sarebbe piaciuto essere per una sera la protagonista e volteggiare in un salone al braccio di un elegante cavaliere sulle note del famoso walzer viennese? Per venti fortunate ragazze tutto questo è stato possibile l'altra sera a Palazzo Brancaccio. Forse se i cognomi delle ragazze fossero di quelli doppi o tripli non ci sarebbe nulla di cui meravigliarsi ma la verità è che le ragazze che, un po' timide e molto emozionante, hanno debuttato l'altra sera nel gran ballo di cognome ne hanno uno solo e neanche altisonante. A dire il vero tutto ciò a modo loro se lo sono guadagnato. Per arrivare alla fatidica serata hanno passato la selezione, di aspiranti ce ne erano tante, studiato per una settimana, rinchiuso nella scuola a Bracciano, danza con i Ballerini Simone De Pasquale e Samanta Togni, portamento con la Principessa Josefa Massimo e persino bon ton con la Contessa Dea Pecorelli Medori. La serata, che è stata molto emozionante anche per chi purtroppo il debutto lo aveva lasciato da lungo tempo alle spalle, è cominciata con un aperitivo nel giardino in cui si aggiravano anche personaggi vestiti con fogge ottocentesche di cui non si capiva bene il significato. Tutto è diventato chiaro però quando una volta entrati nei Saloni di Palazzo Brancaccio Rossella Brescia, che presentava la serata, ha introdotto la compagnia di Nino Graziano Luca che ha riproposto danze antiche con coreografia e musica originale. Sono state riproposte allo sguardo attento degli ospiti, tra cui oltre ai numerosi nobili c'era l'ambasciatore d'Austria, Walzer vita da artista, Controdanza, Quadriglia francese, Promenade d'ingresso ed una serie di walzer. Subito dopo hanno fatto il loro ingresso le ragazze tutte al braccio dei fascinosi e nonché aiutanti Atleti dell'Aeronautica Militare. E come in tutte le fiabe il lieto fine. Ludovica Cirillo Giacomini, figlia della giornalista Stefania Giacobini, e Matilde Cucuzza, figlia di Michele Cucuzza, sono state, sotto gli occhi incantati dei loro genitori presenti in sala, le ancelle di una lotteria di beneficenza", il cui ricavato è stato devoluto all'Unicef, per finanziare il progetto rivolto ai bambini del Mozambico "orfani dell'aids. Fortunata vincitrice una signora che ha portato a casa il bellissimo anello Flirt primo premio della lotteria.

**Paola Musto**



# Q era una volta...

## LA FAVOLA DIVENTA REALTÀ

VALZER SUONATI IN UNO SPLENDIDO PALAZZO ROMANO, PER VENTI FANCIULLE PROTAGONISTE DI UNA FIABA SENZA TEMPO: È IL BALLO DELLE DEBUTTANTI. UNA LUNGA NOTTE PRINCIPESCA ALL'INSEGNA DEL ROMANTICISMO E DEL BON TON. di Francesco Paolo Del Re

Il sogno sta per cominciare... Dopo settimane di febbricitante attesa, di corsi di portamento, di insegnamenti di bon ton e di faticose lezioni di ballo, le venti dame stanno per vivere una notte da favola al braccio dei loro cavalieri.

Si aprono le danze, le fanciulle fanno il loro ingresso in sala e ballano con i rispettivi "principi", gli atleti dell'Aeronautica Militare. Il valzer viennese è la colonna sonora della serata. Gli ampi giri che prevede questo ballo, associati ai vestiti sfarzosi delle fanciulle, alla cornice decorata dell'evento e allo sfavillio di luci rendono questa ragazza, principessa per una notte.

La magia del ballo delle debuttanti sta non solo nella serata in sé, ma anche nella preparazione. La tradizione impone che lei sia perfetta durante questa notte perché potrebbe incontrare il suo principe azzurro... Pensi trovare impreparato dall'amore eterno sarebbe un peccato, no?!

### La storia del sogno

La tradizione del ballo delle debuttanti nasce nel 1700. Gli splendidi saloni con i preziosi lampadari, gli specchi e gli stucchi dorati, sono la cornice dell'evento in cui delle giovani aristocratiche, tra i 17 ed i 23 anni, avevano l'occasione di incontrare il loro principe. L'idea moderna del ballo, il debutto in società di ragazze maggiorenti, nasce nel 1993 a Vienna e l'anno successivo viene esportata anche in Italia. La serata da fiaba, però, ha anche uno scopo benefico: ogni anno infatti l'incasso viene devoluto in beneficenza.

La notte del 27 ottobre, in occasione del debutto in società di 20 ragazze, nei lussuosi saloni del Palazzo Brancaccio di Roma, si respirava aria di fiaba. Splendide dame con abiti principeschi al braccio degli aiutanti ragazzi dell'Aeronautica Militare hanno fatto rivivere i fasti dei balli imperiali. Atmosfera da corte di Maria Antonietta e romanticismo dal sapore rétro sono stati gli ingredienti della prima edizione romana del Gran Ballo delle Debuttanti. Dopo l'ansia dell'attesa, le prove e i preparativi, con un tocco di bacchetta magica si è avverato l'incanto dei valzer viennesi, suonati dall'orchestra. La conduzione della serata è stata affidata alle grazie di Rossella Brescia, senza scordare la solidarietà, con una raccolta fondi a favore dell'Unicef.

# CANALE: CASTING

05/11/2007

## BALLO DELLE DEBUTTANTI

Foto: M.Bruni © Gossip.it



Che emozione per papà Michele! Matilde Cucuzza, figlia del mattatore de 'La vita in diretta', ha debuttato in società. La ragazza è stata una delle protagoniste del 'Gran Ballo delle Debuttanti', condotto dalla vulcanica Giada di Miceli in un abito Balestra e andato in scena a Palazzo Brancaccio nella Capitale. Con lei tante altre giovani fanciulle che, vestite da vere principesse, hanno danzato fino alle ore piccole. Ammiratissimi anche Rossella Brescia e Simone di Pasquale, che hanno partecipato alla serata per dare manforte alle ragazze nel ballo.

[http://www.gossipnews.it/casting/giada\\_di\\_miceli\\_con\\_simone\\_di\\_pasquale\\_fotorw.html?id=7167733c0704b990c164d97a40393ce4&num=3](http://www.gossipnews.it/casting/giada_di_miceli_con_simone_di_pasquale_fotorw.html?id=7167733c0704b990c164d97a40393ce4&num=3)



# Debuttanti: un ballo per sognare

di Nadia Donghi

La serata è solo per inviti. Negli splendidi saloni di Palazzo Brancaccio, a Roma, illuminati da candelieri e lampadari d'epoca, sotto l'occhio vigile di un interessantissimo Christian Berlakovits, ambasciatore austriaco e di un nutrito e blasonato pubblico, venti ragazze, alcune senza un cognome famoso ma con una grande determinazione, affrontano il loro debutto in società. Ad accompagnarle al primo Gran Ballo delle Debuttanti di Roma, sono altrettanti aiutanti allievi dell'aeronautica Militare, insieme balleranno tutta la sera valzer viennesi suonati dall'Orchestra "I virtuosi di Montecarlo" diretta dal Maestro Giampiero Gemini. Splendidi abiti bianchi e diademi di brillanti le acconciature d'obbligo per le ragazze. Viene subito da chiedersi se, in un'epoca come l'attuale, questo

*...cronaca di una serata  
che da oltre tre secoli  
regala emozioni...*

evento non appaia anacronistico, ma l'affluenza del pubblico e la partecipazione fanno pensare che esso non sia mai tramontato, rimanendo un punto di riferimento per il jet set internazionale, e soprattutto la favola preferita da un certo tipo di ragazza (o della sua famiglia). Ma che significa essere una "debuttante"?

Presentarsi per la prima volta come donna, partecipando a un ballo con indosso un abito straordinario, che, a seconda dei gusti, assomiglia a quelli descritti nel Gattopardo o della Principessa Sissi o, più semplicemente a quello di Cenerentola. Ma qui non ci sono bacchette magiche e il compito è affidato a grandi sartorie e ai curatori di look, che con i loro consigli insegnano a valorizzare la propria immagine. A curare l'evento l'Hair Stylist e Make-



Organizzazione Elvia Venosa  
 Ufficio Stampa Fivegraphic  
 Foto: Marco Tassini



Up Maker Angelo Spadai del centro Degradè Joelle, che forte della sua esperienza è riuscito a consigliare tutte le venti ragazze su quale fosse il giusto trucco per ognuna di loro, applicando uno stile natural-romantico, che si contrappone a quelli troppo carichi e pesanti del passato. Ma in questa serata non si apprezza solo il look ma soprattutto le maniere delle debuttanti, preparate dalla Principessa Josefa Massimo con lezioni di portamento, di *bon ton* dalla Contessa Dea Pecorelli Medori, e di danza dai ballerini Simone De Pasquale e Samanta Togni, che durante la serata hanno offerto agli spettatori una sferzata di sensualità esibendosi in un'infuocato tango argentino sulle note di Astor Piazzola. Bello anche lo spettacolo offerto dalla "Compagnia Nazionale di Danza Storica" diretta da Nino Graziano Luca, che in costume d'epoca ha eseguito balli e coreogra-

...un evento capace di emozionare e regalare tanti sogni...

fie dell'800. Nella migliore tradizione l'incasso della serata, presentata da una sfavillante Rossella Brescia in rosso fuoco, è stato devoluto al progetto Unicef Bambini del Mozambico Orfani dell'Aids. Un modo per dare a questo tipo di manifestazione un legame con la realtà dei nostri giorni, e di mettere a disposizione di chi è in difficoltà qualche risorsa sottratta a spese spesso voluttuarie e superflue.

Ben oltre la mezzanotte (si sa i tempi cambiano) le moderne carrozze parcheggiate ai bordi delle strade, pronte a ritrasformarsi in zucche, hanno riportato a casa il foltissimo pubblico equamente diviso fra parenti e amici delle debuttanti e nobiltà romana accorsa alla manifestazione, e chissà che dopo una settimana di duro lavoro svolto insieme fra le debuttanti e gli allievi dell'Aeronautica, qualche numero di cellulare non sia stato perduto... sulla scalinata.

## IL GRAN BALLO DELLE DEBUTTANTI



Grande attesa per il **Ballo delle Debuttanti** che il 26 Ottobre prossimo prenderà vita nei saloni di **Palazzo Brancaccio** a Roma. Non poteva naturalmente mancare, per un'occasione del genere, un'anteprima degna di fascino, stile ed eleganza. Giovedì 11 Ottobre nella suggestiva cornice del **Ristrò** in via della Conciliazione, si è infatti svolta la selezione delle candidate con tanto di giuria tecnica. Madrine d'Eccezione delle giovani fanciulle sono state le **Principesse Josefa Massimo, Grazia Borghese, Orietta Boncompagni e la Contessa Dea Pecorelli Medori**. All'interno della giuria anche un rappresentante del fascino maschile, **Vincenzo Bova**, eletto "Uomo Ideale 2006". Molti anche i volti noti del mondo dello spettacolo, accorsi per l'occasione, come la bellissima annunciatrice di raidue **Janet De Nardis**, la simpaticissima **Giada Di Miceli** e l'evergreen **Principe Carlo Giovannelli**. La serata del 26 si preannuncia ricca di sorprese e, cosa ben più importante, l'intero ricavato verrà devoluto in beneficenza all'**Unicef** per finanziare un progetto rivolto ai bambini del Mozambico "orfani dell'aids". Insomma, tutto sembra esser pronto per il fatidico giorno e i sogni di tante future "principesse" sembrano stiano lì, lì per realizzarsi! Cosa manca? Solo le telecamere di **Vippando** che il 26 Ottobre saranno in prima fila insieme a tanti amici **VIP!**



## A Roma il 26 ottobre: Il Ballo delle debuttanti



Trenta moderne principesse, trenta atletici cavalieri e una cornice da sogno come il Palazzo Brancaccio, questi gli ingredienti per una serata fiabesca. La Venosa Elvia s.r.l ha infatti organizzato per il giorno 26 ottobre 2007, a partire dalle ore 19.30, il "Gran Ballo delle Debuttanti" a cui potranno partecipare 30 ragazze tra i 17 e i 23 anni. Al loro fianco non mancheranno i "principi", gli atleti dell'Aeronautica Militare, che accompagneranno le debuttanti in questo percorso fiabesco. La serata patrocinata dalla Regione Lazio, dall'Ambasciata d'Austria e dalla Provincia e dal Comune di Roma sarà presentata da Rossella Brescia e vedrà la partecipazione di autorità italiane e austriache e alti rappresentanti dell'Aeronautica Militare. Madrina dell'evento Paola Saluzzi, Goodwill Ambassador dell' unicef Italia. E come in tutte le fiabe il lieto fine... parte del ricavato della serata sarà devoluto all'unicef, per finanziare il progetto rivolto ai bambini del Mozambico "orfani dell'aids". Le ragazze rivivranno l'emozione della tradizione della Vienna ottocentesca durante il Gran Ballo di Gala, al suono dei Virtuosi dell'Accademia di Montecarlo, diretta dal Maestro Giampiero Gemini con la coreografia e l'esibizione dei ballerini Simone di Pasquale e Samanta Togni, conosciuti al gran pubblico dopo la partecipazione al programma televisivo Ballando con le stelle" presentato da Milly Carlucci. Il tutto sotto la supervisione alla direzione artistica e alla regia di Massimo Romeo Piparo. Una serata, che, pur realizzando la favola sognata da ogni ragazza, non mette da parte le realtà più difficili, così che con il "Ballo delle debuttanti" si possa realizzare, anche se in minima parte, il sogno di vita dei bambini africani.

Sabrina Gabrieli Angela Patacchiola

1 ottobre 2007

# Ballo delle Debuttanti: il sogno si avvera

**Eventi - A Palazzo Brancaccio debuttano in società venti ragazze. Una "prima" per Roma firmata Elvia Venosa. Nel VIDEO, i preparativi, l'attesa, i valzer e le voci delle "dame"**

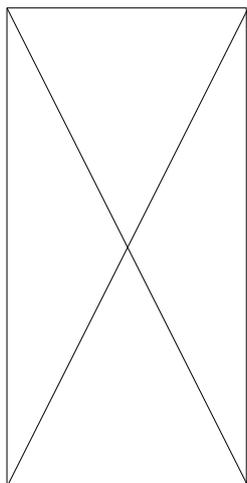
**Francesco Paolo Del Re**

**Roma, 30 ottobre 2007** - Per la prima volta la Città Eterna ospita il Gran Ballo delle Debuttanti: una favola di gusto retrò che ha visto protagoniste venti ragazze (venerdì 27 ottobre) nei saloni di Palazzo Brancaccio. Il loro sogno è stato coronato, in un'atmosfera di favola, al braccio degli atleti dell'Aeronautica Militare. A organizzare l'evento è Elvia Venosa, con la regia di Massimo Romeo Piparo e la direzione artistica di Nino Graziano Luca, a capo della Compagnia Nazionale di Danza Storica. Immane i valzer viennesi, suonati dall'orchestra I Virtuosi di Montecarlo, diretta dal maestro Giampiero Gemini. Insegnanti d'eccezione i ballerini Simone De Pasquale e Samanta Togni per la danza, la Principessa Josefa Massimo e la Principessa Orietta Boncompagni per il portamento e la Contessa Dea Pecorelli Medori per il bon ton. La conduzione della serata è affidata alle grazie di Rossella Brescia, senza scordare la solidarietà, con una raccolta fondi a favore dell'Unicef.

Info: [www.granballodelledebuttantiroma.com](http://www.granballodelledebuttantiroma.com)

Montaggio Luigi Vespasiani

- benessere
- [FengShui](#)
- [Pilates](#)
  
- Archivio
- [I muretti](#)
- [Video Mostre](#)



[home](#) [quiroma](#) [municipi](#) [musica](#) [arte & cultura](#) [notte speciali](#) [chi siamo](#) [scrivici](#) [feed rss](#)

Copyright © Protos s. r. l. 2007. Tutti i diritti riservati

## ***Gran Ballo delle Debuttanti***

Nella splendida cornice dei Saloni di Palazzo Brancaccio, venerdì 26 ottobre si è aperto per la prima volta a Roma il sipario del **Gran Ballo delle Debuttanti**. Venti ragazze hanno realizzato il sogno principesco debuttando con un gran ballo sulle note dei valzer viennesi.

A quale donna non sarebbe piaciuto essere per una sera la bella fanciulla protagonista al braccio di un elegante cavaliere? Sotto lo sguardo attento di numerosissimi ospiti che hanno affollato le sale del Palazzo, e tra tutta la nobiltà romana accorsa per l'occasione, tra cui la Principessa Josefa Massimo che aveva trasferito la sua esperienza in una settimana di corso di "portamento", così come la Contessa Dea Pecorelli Medori con lezioni di "bon ton", presenti in sala c'erano le simpaticissime **Patrizia e Giada de Blank** (*foto 2963bis con al centro il Maestro di Cerimonie Nino Graziano Luca*), la Principessa Orietta Boncompagni, i marchesi Nuvola e Landolfo Calende di Tavani, i marchesi Eduardo e Roberto Talamo Atenolfi Brancaccio di Castelnuovo, marchese Talamo Atenolfi Brancaccio di Castelnuovo e la baronessa Benedetta Van Wood ed altri ancora.

Così ha preso il via la serata con le dolcissime note di valzer viennesi suonate dall'**Orchestra I Virtuosi di Montecarlo**, diretta dal **Maestro Giampiero Gemini** ed in prima fila c'era lo sguardo attento dell'ambasciatore d'Austria Christian Berlakovits che, accanto all'ideatrice del Gran Ballo delle Debuttanti **Elvia Venosa**, guardavano con ammirazione la trasformazione di queste venti fortunate ragazze senza il cognome altisonante. Infatti è stato premiato il loro impegno, che le ha viste lavorar duro in un'intensa settimana di lezioni di danza con i ballerini Simone De Pasquale e Samanta Togni fino al debutto in pubblico di Quadriglia francese e Promenade al braccio dei fascinosi e aiutanti Atleti dell'Aeronautica Militare. (*nella foto 0135bis vediamo la giovane Giuseppina Ruvolo accanto all'organizzatrice dell'Evento Elvia Venosa, alle selezioni dell'11 ottobre al Ristrò, con un trucco pesante e i capelli sciolti; nella foto 2252 irriconoscibile con un aspetto regale ed elegante dal trucco leggero e natural-romantico creato da Angelo Spadari del Centro Degradè Joelle, che ha curato l'Hair Stylist e il Make Up per tutte le debuttanti e le testimonial dell'evento*).

Così come abbiamo assistito alla trasformazione della graziosa **Giada Di Miceli** (dal cast di Buona Domenica) che qui vediamo durante il trucco e l'acconciatura del *Centro Degradè Joelle* e poi pronta per lo spettacolo con un bellissimo abito di Renato Balestra (*nella foto 2440bis e foto 2480bis e foto 3061bis*).

Allegra e spigliata la presentazione condotta dalla bellissima Rossella Brescia fasciata in un lungo abito rosso (*foto 3009bis*), che ha condotto il "Gioco di Beneficenza" di cui il primo premio, andato ad una fortunata signora, era un meraviglioso anello Creazione Davite & Delucchi della Gioielleria Rapisardi.

Hanno rapito poi tutta l'attenzione le performance di un tango argentino sulle note di Astor Piazzolla dei ballerini **Simone De Pasquale e Samanta Togni**, che tra lo spettacolo di danze di società del XIX secolo eseguito dai ballerini professionisti in costume d'epoca della "**Compagnia Nazionale di Danza Storica**" diretta da Nino Graziano Luca, interrompevano l'atmosfera di altri tempi con un salto nell'attualità televisiva e sensuale dei loro passi (foto Samanta e Simone).

Unica nota dolente della splendida serata che aveva dei fini benefici, presenziata da Claudio Urcioli e Gabriella Sabetta in rappresentanza dell'Unicef, in realtà ha visto il numeroso pubblico distratto dal bellissimo spettacolo nonché dall'abbondante e ricercata cena che vedeva crostacei e aragoste in bella vista, dal progetto rivolto ai bambini del Mozambico "orfani dell'aids".

**tutte le foto sono di Marco Tassini**



## Manifestazioni ed Eventi

**Museo storico, non solo aerei** (22/10/2007)

**Le debuttanti provano il gran ballo tra gli aerei che hanno fatto la storia aeronautica d'Italia**



Chi in questi giorni si fosse

recato al **Museo**



**Storico di Vigna di Valle**, per ammirare gli splendidi aerei ed i reperti storici della passata gloria aeronautica dell'Italia, avrebbe potuto ammirare anche un bel gruppo di ragazze in eleganti mosse di ballo, valzer e quadriglia, in uno degli hangar del Museo.

Chi sono le fanciulle danzanti, guidate con fermezza

dalla loro **"manager" Silvia Amoruso?**

Sono le ragazze che parteciperanno al grande ballo delle debuttanti, venerdì 26 ottobre prossimo, nei saloni del Teatro Brancaccio a Roma.

Ed i loro cavalieri saranno gli **atleti dell'Aeronautica militare**.

Campioni di salto in lungo, di sport equestri, di salto agli ostacoli, per nominarne solo alcuni, del gruppo sportivo che regolarmente si allena nel Centro di Vigna di Valle.

Il Centro, costituito nel 1962, alla luce anche del cambiamento che ha interessato i Gruppi Sportivi delle Forze Armate, si presenta oggi come un impianto moderno ed affidabile sotto i punti di vista.

Le recenti migliorie infrastrutturali avviate, e in parte già realizzate, ne fanno un centro sportivo all'avanguardia, fornito delle più innovative attrezzature e attento alle esigenze degli atleti che, partecipando alle competizioni internazionali, tengono alto il valore italiano, ottenendo successi in molti campi.

Dunque accompagneranno le ragazze del **Gran Ballo delle debuttanti a Roma**.

Il Gran Ballo nasce dall'esigenza di condividere con le nuove generazioni un'emozione unica, un sogno che porterà ciascuna delle 30 debuttanti, tutte di età compresa fra i 17 ed i 24 anni, a riassaporare i valori e le tradizioni di tempi lontani.

Ma non sarà soltanto una romantica, spensierata e suggestiva esibizione del Gran Ballo.

Lo scopo degli organizzatori è di offrire un contributo all'Unicef, per il conseguimento delle sue attività assistenziali.

E Palazzo Brancaccio, costruito sul Colle Oppio nel 1880 su progetto dell'architetto Gaetano Koch, ultimo palazzo del patriziato Romano, sarà il luogo magico in cui i giovani ritroveranno le emozioni antiche che per una notte daranno anche gioia a chi ha bisogno di aiuto.

Per informazioni:  
**Elvia Venosa – Responsabile Organizzazione Evento**  
[www.venosaelvia.com](http://www.venosaelvia.com)  
Tel/Fax 06 – 50797346 - Cell 338-9321227  
Foto cortesia:  
Maurizio Moscatelli

**Maria Clara Mussa**



chiudi

